



Musée Goya

Programme
décembre 2024 > septembre 2025

SOMMAIRE

LE MUSÉE GOYA p.3

LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Mariano Fortuny. Visions d'Orient p.4 et 5

Les chefs-d'œuvre du Louvre p.6 et 7

Pilar Albarracín. N'éteins pas la flamme p.8 et 9

AUTOUR DES COLLECTIONS

Les rendez-vous au musée p.10 à 12

Les conférences p.13

Les événements nationaux p.14 et 15

Les visites p.16

Les ateliers jeunes publics p.17

Inscriptions aux activités p.17

L'AGENDA p.18 à 23

INFORMATIONS PRATIQUES p.24



LE MUSÉE GOYA

UN HAUT LIEU DE L'ART HISPANIQUE

Consacré à l'art espagnol depuis 1947, le musée Goya présente un ensemble remarquable d'œuvres à travers un nouveau parcours muséographique. Depuis le Moyen-Âge jusqu'à nos jours, le public y découvrira des artistes majeurs de l'Histoire de l'art : Velázquez, Murillo, Goya, Picasso, Dalí, Miró, Tàpies, Barceló, et tant d'autres.

Depuis sa réouverture, le musée Goya conçoit une programmation artistique et culturelle en lien avec ses collections, et propose de nombreux rendez-vous adaptés à tous les publics. De plus, autour de chaque exposition, des outils de médiation sont à votre disposition, livrets-jeux, écrans tactiles, visites audioguidées.



LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES

MARIANO FORTUNY. VISIONS D'ORIENT

DU 6 DÉCEMBRE 2024 AU 9 MARS 2025

À l'occasion des 150 ans de la disparition de l'artiste espagnol Mariano Fortuny y Marsal (1838-1874), le musée Goya lui rend hommage en exposant une sélection d'œuvres de sa collection, mais aussi des œuvres prêtées par les musées espagnols de Barcelone, de Reus et par le musée d'Orsay.

L'exposition s'attache à rendre compte de la période marocaine de l'artiste, notamment son goût pour les paysages, les architectures, les scènes de vie, de soldats et ses études de personnages et de batailles.

Mariano Fortuny y Marsal est l'un des artistes les plus importants de l'école espagnole du XIX^e siècle. Originaire de Reus en Catalogne, il reçoit un enseignement classique à l'École des beaux-arts de Barcelone.

Fasciné par le Maroc où il séjourne à plusieurs reprises entre 1860 et 1862, Fortuny livre un vibrant témoignage de ce pays en réalisant un grand nombre de dessins et aquarelles. La virtuosité du trait et l'enchantement des couleurs invitent à un véritable voyage en Orient, entre idéalisation et réalité.

Exposition organisée avec le concours du Musée de Reus et du MNAC de Barcelone, et le soutien exceptionnel du Musée d'Orsay.



Mariano Fortuny y Marsal, *Campement arabe*, 1862, aquarelle sur traits de crayon sur papier, musée Goya, Castres

AUTOUR DE L'EXPOSITION

- **Visite découverte de l'exposition**

Samedi 14 décembre à 15h / *Salles d'exposition*

Par Joëlle Arches, commissaire de l'exposition et conservatrice du patrimoine en chef des musées de la Ville de Castres.

- **Art et sophrologie ⁽¹⁾**

Samedi 18 janvier de 9h à 10h15 / *Salle des États*

Par Virginie Petit, historienne de l'art et sophrologue. Prendre le temps de s'arrêter devant une œuvre, s'initier à regarder autrement, se ressourcer face aux œuvres de Mariano Fortuny.

- **Conférence**

Judi 6 février à 18h30 / *Salle des États*

« L'année Fortuny, mémoires d'Orient », par Francesc Quilez, chef du cabinet des dessins et gravures du musée national d'art de Catalogne.

- **Printemps des poètes**

Samedi 8 mars

Le musée Goya vous invite à trois temps forts ouverts à tous dans le cadre du *Printemps des poètes 2025*, dont la vocation est de sensibiliser à la poésie sous toutes ses formes.

De 9h30 à 12h, atelier d'écriture⁽¹⁾, découverte de l'exposition par le collectif MineDeRien. / *Atelier pédagogique*

À 14h30, lecture à l'aveuglette par L'homme qui lit tout. / *Salles d'exposition*

De 15h30 à 16h30, restitution des textes en public. / *Salle des États*

JEUNES PUBLICS

- **Les ateliers du mercredi avec Aïcha Irain ⁽¹⁾**

De 14h à 16h, le 29 janvier pour les 3/6 ans et le 5 février pour les 7/10 ans. / *Atelier pédagogique*

- **Le stage-atelier avec Virginie Loze ⁽¹⁾**

Mercredi 19, jeudi 20 et vendredi 21 février pour les 7/12 ans. / *Atelier pédagogique*

Individuels : de 14h30 à 16h30. Centres de loisirs : de 9h30 à 11h30.

Thématique : L'Orient contemporain. Atelier couleur et peinture.

⁽¹⁾ Modalités d'inscription : p.17

Tarifs : p.18 à 21

LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES

LES CHEFS-D'ŒUVRE DU LOUVRE

DU 8 FÉVRIER AU 7 SEPTEMBRE 2025

Alors que le musée du Louvre rénove sa grande galerie dédiée à la peinture espagnole, le musée Goya a la joie de présenter quatre chefs-d'œuvre du Siècle d'Or espagnol. Les visiteurs peuvent ainsi admirer au sein du parcours

permanent un portrait du célèbre El Greco, ainsi qu'un ensemble remarquable de natures mortes des peintres Meléndez, Espinosa et Gomes Figueira.



Domenikos Theotocopoulos dit Le Greco, *Saint-Louis, roi de France, et un page*, 1585-1590, huile sur toile, musée du Louvre, Paris © Grand Palais RMN (musée du Louvre) / Tony Querrec

AUTOUR DE L'EXPOSITION

- **Visite-conférence**

Jeudi 20 mars à 18h30 / Salle des États

« Les prêts exceptionnels du Louvre au musée de Castres », par Charlotte Chastel-Rousseau, conservatrice en chef des peintures espagnoles et portugaises, département des peintures, musée du Louvre.

JEUNES PUBLICS

- **Les ateliers du mercredi avec Aïcha Irain⁽¹⁾**

De 14h à 16h, le 19 mars pour les 3/6 ans et le 2 avril pour les 7/10 ans. / Atelier pédagogique

⁽¹⁾ *Modalités d'inscription : p.17*

Tarifs : p.18 à 21



Luis Egidio Meléndez (École de), *Nature morte aux figues*, vers 1760, huile sur toile, musée du Louvre, Paris © Grand Palais RMN (musée du Louvre) / Angèle Dequier

LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES

PILAR ALBARRACÍN. N'ÉTEINS PAS LA FLAMME

DU 12 AVRIL AU 28 SEPTEMBRE 2025

Pilar Albarracín est une artiste espagnole qui est née à Séville en 1968. Diplômée des beaux-arts de l'université de Séville, elle vit et travaille entre Madrid et sa ville natale.

À la fois photographe, vidéaste et plasticienne, Pilar Albarracín explore depuis les années 1990, la question du folklore de son pays, et notamment la culture populaire et vernaculaire andalouse. Elle porte un regard critique,

provocateur et plein d'humour sur la culture qui lui a été transmise et qui constitue une grande partie de son identité.

Des costumes du flamenco, en passant par la tauromachie et l'art baroque, elle se réapproprie les codes de la culture traditionnelle espagnole. Elle est notamment l'auteur de l'installation *Asnería* (2010) présentée au musée Goya depuis 2023 et qui revisite la figure de l'âne, chère à Goya.



Pilar Albarracín, *Asnería*, 2010, installation, dépôt du musée des Abattoirs, Toulouse © Ville de Castres, musée Goya © ADAGP, Paris, 2024

AUTOUR DE L'EXPOSITION

- **Parole d'artiste**

Samedi 12 avril à 15h30 / Salles d'exposition

Rencontre avec Pilar Albarracín.

- **Visite découverte de l'exposition**

Samedi 14 juin à 15h / Salles d'exposition

Par Joëlle Arches, conservatrice du patrimoine en chef des musées de la Ville de Castres et directrice du musée Goya.

- **Concert de Naïma Chemoul**

Samedi 14 juin à 20h30 / Salle des États

« Espagnes imaginaires, hija de la luna », une création originale pour le musée Goya proposée par Naïma Chemoul, accompagnée de Jean-Luc Amestoy à l'accordéon et de Jérémy Rollando à la guitare. De Cadix à Séville, en passant par Buenos Aires et Mexico, un voyage à travers les plus belles chansons des mondes hispaniques.

- **Visites flash**

Du lundi au vendredi à 14h et 16h en juillet et août / Salles d'exposition

- **Capsule créative**

En juillet et août, en continu / Atelier pédagogique

Les visiteurs peuvent profiter d'un atelier d'art plastique en autonomie en lien avec l'exposition.

JEUNES PUBLICS

- **Les ateliers du mercredi avec Aïcha Irain⁽¹⁾**

De 14h à 16h, les 21 mai et 10 septembre pour les 3/6 ans et les **28 mai et 17 septembre** pour les 7/10 ans. /

Atelier pédagogique

- **Le stage-atelier avec Virginie Loze⁽¹⁾**

Mercredi 16, jeudi 17 et vendredi 18 avril pour les 7/12 ans. / *Atelier pédagogique*

Individuels : de 14h30 à 16h30. Centres de loisirs : de 9h30 à 11h30.

Thématique : Folklore et hybridation. Atelier collage et peinture.

- **Visites dansées en famille à partir de 5 ans⁽¹⁾**

Les mercredis 16 et 23 juillet, 13 et 20 août de 11h à 12h / Salle des États

Avec Nathalie Auboiron, professeure de danse et directrice adjointe du Conservatoire de musique et de danse du Tarn, et Nathalie Carrié, chorégraphe et plasticienne.

- **Atelier souffle et voix pour les 8/12 ans⁽¹⁾**

Les mercredis 9 juillet et 27 août de 11h à 12h / Salle des États

Avec Naïma Chemoul, chanteuse.

⁽¹⁾ Modalités d'inscription : p.17

Tarifs : p.18 à 21

AUTOUR DES COLLECTIONS

LES RENDEZ-VOUS AU MUSÉE

- **Les rendez-vous du Conservatoire**

Les samedis 7 décembre, 18 janvier et 15 mars à 15h30

/ Salle des États

Spectacle d'une heure autour d'une œuvre (musique et danse).

En partenariat avec le Conservatoire de musique et de danse du Tarn.



© Ville de Castres



© Richard Storchi

- **Concert de Naïma Chemoul**

Samedi 14 juin à 20h30 / Salle des États

« Espagnes imaginaires, hija de la luna », une création originale pour le musée Goya proposée par Naïma Chemoul, accompagnée de Jean-Luc Amestoy à l'accordéon et de Jérémie Rollando à la guitare. De Cadix à Séville, en passant par Buenos Aires et Mexico, un voyage à travers les plus belles chansons des mondes hispaniques.



© Ville de Castres

LE MUSÉE PREND SOIN DE VOUS !

Lieu de la transmission et de l'échange, le musée est aussi le lieu de la rencontre avec soi au travers des œuvres. Le musée Goya propose à tous les publics une approche sensorielle et physique de l'art. Au cœur des collections, durant une heure, en petit groupe, venez tenter l'expérience d'une séance de détente dans un cadre exceptionnel.



© Ville de Castres

• Yoga en famille

Activité en duo (adulte et enfant) ⁽¹⁾

Les samedis 21 décembre, 25 janvier, 15 février, 22 mars, 24 mai et 21 juin de 10h à 12h / *Salle des États*

Ces cours assurés par le Studio Yogibellule proposent une séance d'observation des œuvres et de yoga en famille suivie d'un petit atelier d'art plastique.

• Yoga chez Goya

À partir du 7 janvier, un mardi par mois jusqu'à juin de 12h15 à 13h15 / *Salle des États*

Dispensés par le Studio Yogibellule, ces cours s'articulent autour d'une lecture d'œuvre du musée. Ils permettent de découvrir les collections autrement.

• Art et sophrologie ⁽¹⁾

Samedi 18 janvier et les mercredis 12 février, 12 mars, 9 avril, 14 mai et 11 juin de 9h à 10h15 / *Salles d'exposition*

Les séances assurées par Virginie Petit, historienne de l'art et sophrologue, proposent de prendre le temps de s'arrêter devant une œuvre, de s'initier à la regarder autrement, et de se ressourcer.

• Les œuvres autrement

Activité en duo (adulte et enfant) ⁽¹⁾

Les jeudis 13 février et 20 mars, mercredi 21 mai à 17h30 / *Salle des États*

Découverte en famille d'une œuvre en une heure. Atelier voix, atelier rythme et atelier corps.

En partenariat avec le Conservatoire de musique et de danse du Tarn.

(1) Modalités d'inscription : p. 17

Tarifs : p.18 à 21

AUTOUR DES COLLECTIONS

LES ÉTUDIANTS DE L'ENSAV S'EXPOSENT !

- **Mercredi 12 février à 18h30 / Salle des États**
Présentation des courts-métrages inédits réalisés par les étudiants de Licence Pro Création infographique appliquée à l'image. Cette année, les créations porteront sur l'exposition *Damien Deroubaix. La vida es sueño*, présentée au musée Goya du 6 juillet au 3 novembre 2024.



© Ville de Castres

LA JUNTE MISE EN SON !

Salle Goya

Venez découvrir *La Junte des Philippines* de Goya autrement, grâce à une immersion sonore du tableau conçue et réalisée par Jacky Merit.



© Ville de Castres

LES CONFÉRENCES

- **L'année Fortuny, mémoires d'Orient**, par Francesc Quilez

Jeudi 6 février à 18h30 / Salle des États

Francesc Quilez travaille depuis plus de trente ans au musée national d'art de Catalogne où il dirige le département des dessins et des estampes depuis 2009. Auteur d'un grand nombre d'articles, il a concentré ses recherches sur l'étude de l'œuvre du peintre Mariano Fortuny, au point d'en être devenu l'un des spécialistes les plus renommés.



Federico de Madrazo, *Le peintre Mariano Fortuny*, 1867, huile sur toile, Collection MNAC, Barcelone

- **Les prêts exceptionnels du Louvre au musée de Castres**, par Charlotte Chastel-Rousseau
- Jeudi 20 mars à 18h30 / Salle des États**

Dans le cadre du chantier de rénovation des salles hispaniques du département des peintures du Louvre, le musée Goya accueille quatre chefs-d'œuvre qui viennent compléter le fonds du Siècle d'Or. Charlotte

Chastel-Rousseau, conservatrice en chef des peintures espagnoles et portugaises, département des peintures, musée du Louvre, présentera ces prestigieux dépôts au regard des collections du XVII^e siècle du musée Goya.

- **Héroïnes et Artistes : le rôle des femmes dans la peinture**, par Françoise Barbe-Gall ⁽¹⁾

Les jeudis 27 mars à 18h30, 17 avril à 19h, 22 mai à 18h30 et 26 juin à 19h / Salle des États

Omniprésentes dans l'histoire des images, soumises aux contraintes de la société comme aux variations du goût, les représentations des femmes brossent un portrait du monde qui ne cesse de se transformer. Des héroïnes de la tradition aux artistes elles-mêmes qui dévoilent une autre histoire des femmes, de souvenirs en découvertes, de ruptures en scandales. Ce nouveau cycle de conférences sera aussi l'occasion de voir ou de revoir certaines œuvres du musée Goya sous un angle inédit. Françoise Barbe-Gall est historienne de l'art, diplômée de l'École du Louvre et de la Sorbonne. Elle est également auteure de plusieurs ouvrages de référence sur la peinture.



Alfred Stevens, *Dans l'atelier*, 1888, huile sur toile, The Metropolitan Museum of Art, New York © DR

(1) *Modalités d'inscription* : p. 17
Tarifs : p.18 à 21

AUTOUR DES COLLECTIONS

LES ÉVÈNEMENTS NATIONAUX



• Nuits de la lecture

Vendredi 24 janvier / Salle des États

Pour la seconde année consécutive, cet évènement est organisé en partenariat avec le Réseau des Médiathèques Castres-Mazamet et l'Espace Culturel E. Leclerc.

De 18h à 19h, lecture en pyjama⁽¹⁾ pour les 4/6 ans.

À 20h, lecture par l'auteur de 45 minutes à l'occasion de la sortie aux éditions Le Livre de poche du roman *L'allègement des vernis* de Paul Saint Bris, aux Éditions Philippe Rey.

Un premier roman captivant qui imagine la périlleuse et controversée restauration de *La Joconde*, le plus célèbre tableau du monde.

• Printemps des poètes

Samedi 8 mars

Le musée Goya vous invite à trois temps forts ouverts à tous dans le cadre de *Printemps des poètes 2025*, dont la vocation est de sensibiliser à la poésie sous toutes ses formes.

De 9h30 à 12h, atelier d'écriture⁽¹⁾, découverte de l'exposition par le collectif MineDeRien.

/ Atelier pédagogique

À 14h30, lecture à l'aveuglette par l'homme qui lit tout.
/ Salles d'exposition

De 15h30 à 16h30, restitution des textes en public.
/ Salle des États

• Nuit européenne des musées

Samedi 17 mai de 20h à minuit / Salle des États

À l'occasion de la *Nuit européenne des musées*, le Trio Ingres vous invite à un concert « Entre hier et aujourd'hui à la lumière des ancêtres » (20h30). Composé de Sophie Pradel (violin), Sophie Groseil (alto) et Vincent Catulescu (violoncelle), le Trio Ingres est porté par une sensibilité commune de faire dialoguer musique et peinture. Riches chacun de leurs multiples expériences, ils sont réunis autour d'un trio à cordes. Leur répertoire s'étend de la période classique au contemporain avec Mozart, Schubert, Haydn, Beethoven, en passant par la musique française. Liée avec un artiste du musée, Sophie Pradel est particulièrement attachée à se produire parmi les collections.



© Timothée Cognard



Anonyme (École espagnole), Les frises du Château de Velez Blanco, *Le char triomphal de César*, XVII^e siècle © François Pons



- **La classe, l'œuvre !**

Depuis 2013, les ministères de la Culture et de l'Éducation Nationale ont mis en place un dispositif inédit intitulé « La classe, l'œuvre ! » qui a pour objectif de

proposer à des scolaires de s'approprier un patrimoine commun pour, le temps d'une soirée, se faire passeur de culture et le restituer auprès de leurs camarades et de leurs proches. Cette opération permet ainsi de développer la familiarité des jeunes et notamment des scolaires avec les musées et de resserrer les liens entre les établissements scolaires et culturels d'un même territoire. Cette année, deux établissements ont souhaité participer à cet événement.

Dans le cadre de la Nuit européenne des musées.

Le collège Thomas Pesquet de Castres

Samedi 17 mai de 20h à minuit / Salle 3 et atelier pédagogique

Rassemblés autour du partage d'un patrimoine commun, les élèves présentent les *Triumphes romains*, des textes antiques aux bas-relief du château de Velez Blanco, conservés au musée Goya.

Le lycée professionnel des métiers de l'ameublement de Revel

Samedi 17 mai de 20h à minuit / Salle 3 et atelier pédagogique

Se formant aux outils de la modélisation en impression 3D, les élèves présentent leurs projets de tableaux tactiles en lien avec les chefs-d'œuvre du musée Goya.

- **Rendez-vous aux jardins**

Samedi 7 juin à 17h / Jardin de l'Évêché

Pour la deuxième année consécutive, Lo Bolegason, Les Siestes Electroniques et le musée Goya s'associent dans le cadre de l'opération nationale *Rendez-vous aux jardins* ! Bien calé dans un transat, venez profiter d'un moment « chill » sur fond d'électro planante !

- **Journées Européennes du Patrimoine**

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 17h

Entrée libre du musée et découverte des collections et de l'exposition *Pilar Albarracín. N'éteins pas la flamme*.

(1) Modalités d'inscription : p.17

Tarifs : p.18 à 21

AUTOUR DES COLLECTIONS

LES VISITES*

- **Les visites des collections** (durée : 1h15) ⁽¹⁾

Tout au long de l'année ces visites menées dans les collections proposent différentes approches pour mieux comprendre l'art hispanique du Moyen-Âge à nos jours. Tous les premiers et troisièmes dimanches du mois, sauf juillet et août, à 14h30.

Dates et horaires sur l'agenda du site : www.museegoya.fr/agenda

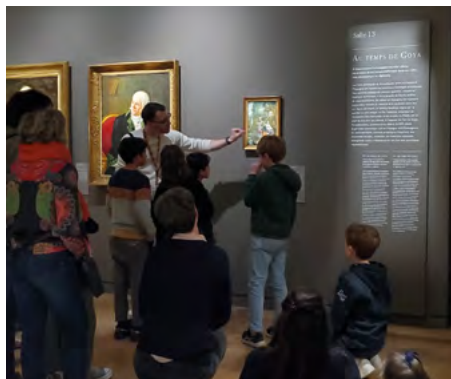
- **C'est l'histoire d'une œuvre** (durée : 30 min) (1)

Les jeudis 19 décembre, 20 mars, 19 juin, 18 septembre à 12h30 et 16h.

- **Les visites en famille** à partir de 7 ans (durée : 1h) ⁽²⁾

Durant les vacances scolaires, venez découvrir les collections de manière ludique et partager un agréable moment en famille autour du musée Goya. À chaque saison, une thématique est proposée.

Dates et horaires sur l'agenda du site : www.museegoya.fr/agenda



© Ville de Castres

- **Les visites décalées** (durée : 1h) ⁽²⁾

Les samedis 15 février et 19 avril à 14h30.

Durant les vacances scolaires, venez découvrir le musée Goya autrement par des visites guidées décalées proposées par l'association JOC'R de Castres.

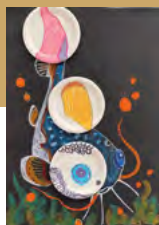
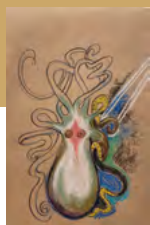
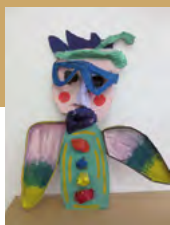


**Ce programme de visites sera régulièrement mis à jour sur l'agenda du site : www.museegoya.fr/agenda*

Tarifs : p.18 à 21

(1) Places limitées à 30 personnes, sans réservation

(2) Places limitées à 15 personnes, sans réservation



© Ville de Castres

LES ATELIERS JEUNES PUBLICS

- Pour les 3/10 ans⁽¹⁾

Les ateliers du mercredi, toute l'année de 14h à 16h (public individuel). / *Atelier pédagogique*

► Visite découverte de l'exposition *Mariano Fortuny. Visions d'Orient*

- pour les 3/6 ans : mercredi 29 janvier
- pour les 7/10 ans : mercredi 5 février

► Visite découverte de l'exposition *Les chefs-d'œuvre du Louvre*

- pour les 3/6 ans : mercredi 21 mai
- pour les 7/10 ans : mercredi 28 mai

(1) Modalités d'inscription : ci-dessous
Tarifs : p.18 à 21

► Visite découverte de l'exposition *Pilar Albarracín. N'éteins pas la flamme*

- pour les 3/6 ans : mercredi 21 mai
- pour les 7/10 ans : mercredi 28 mai

- Pour les 7/12 ans⁽¹⁾

Les stages-ateliers pendant les vacances scolaires. Individuels : de 14h30 à 16h30. Centres de loisirs : de 9h30 à 11h30. / *Atelier pédagogique*

► 19, 20 et 21 février avec Virginie Loze (L'Orient contemporain. Atelier couleur et peinture)

► 16, 17 et 18 avril avec Virginie Loze (Folklore et hybridation. Atelier collage et peinture)

INSCRIPTIONS AUX ACTIVITÉS

Sur inscription au 05 63 71 59 25

- Les œuvres autrement : places limitées à 16 personnes / 8 duos.
- Art et sophrologie : places limitées à 12 personnes.
- Yoga en famille : places limitées à 12 personnes / 6 duos.
- Conférence « Héroïnes et Artistes : le rôle des femmes dans la peinture ».
- Ateliers du mercredi pour les 3/10 ans : places limitées à 10 enfants.
- Stages-ateliers pour les 7/12 ans : places limitées à 15 enfants.
- Atelier d'écriture : places limitées à 15 personnes (adultes et enfants de plus de 12 ans).
- Visites dansées en famille : places limitées à 15 enfants.
- Atelier souffle et voix : places limitées à 15 enfants.
- Lecture en pyjama : places limitées à 15 enfants.

L'AGENDA

DÉCEMBRE

Dimanche 1 ^{er} décembre	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
Vendredi 6 décembre	10h	Tout public	Début de l'exposition	<i>Mariano Fortuny. Visions d'Orient</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Samedi 7 décembre	15h30	Tout public	Spectacle	<i>Les rendez-vous du Conservatoire</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Samedi 14 décembre	15h	Tout public	Visite guidée	Découverte de l'exposition <i>Mariano Fortuny. Visions d'Orient</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Dimanche 15 décembre	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
Jeudi 19 décembre	12h30 et 16h	Tout public	Visite guidée	<i>C'est l'histoire d'une œuvre</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Samedi 21 décembre	10h > 12h	Famille	Yoga et atelier	<i>Le musée prend soin de vous</i>	9 €

JANVIER

Dimanche 5 janvier	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
Mardi 7 janvier	12h15 > 13h15	Tout public	Yoga chez Goya	<i>Le musée prend soin de vous</i>	Entrée du musée (9 €) ou carte abonnement au musée (20 €) + séance (9 €)
Samedi 18 janvier	9h > 10h15	Adulte	Art et sophrologie	<i>Le musée prend soin de vous</i>	Entrée du musée (9 €) ou carte abonnement au musée (20 €) + séance (9 €)
Samedi 18 janvier	15h30	Tout public	Spectacle	<i>Les rendez-vous du Conservatoire</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Dimanche 19 janvier	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
Vendredi 24 janvier	18h > 19h	4/6 ans	Lecture	<i>Nuits de la lecture</i>	Gratuit
Vendredi 24 janvier	20h	Tout public	Lecture	<i>Nuits de la lecture</i>	Gratuit
Samedi 25 janvier	10h > 12h	Famille	Yoga et atelier	<i>Le musée prend soin de vous</i>	9 €
Mercredi 29 janvier	14h > 16h	3/6 ans	Atelier	Les ateliers du mercredi	9 €

FÉVRIER

Dimanche 2 février	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
Mardi 4 février	12h15 >13h15	Tout public	Yoga chez Goya	<i>Le musée prend soin de vous</i>	Entrée du musée (9 €) ou carte abonnement au musée (20 €) + séance (9 €)
Mercredi 5 février	14h > 16h	7/10 ans	Atelier	Les ateliers du mercredi	9 €
Jedi 6 février	18h30	Tout public	Conférence	<i>L'année Fortuny, mémoires d'Orient</i> par Francesc Quilez	Gratuit
Samedi 8 février	10h	Tout public	Début de l'exposition	<i>Les chefs-d'œuvre du Louvre</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Mercredi 12 février	9h > 10h15	Adulte	Art et sophrologie	<i>Le musée prend soin de vous</i>	Entrée du musée (9 €) ou carte abonnement au musée (20 €) + séance (9 €)
Mercredi 12 février	18h30	Tout public	Évènement	Projection ENSAV	Gratuit
Jedi 13 février	17h30	Famille	Atelier	<i>Les œuvres autrement</i>	9 €
Samedi 15 février	10h > 12h	Famille	Yoga et atelier	<i>Le musée prend soin de vous</i>	9 €
Samedi 15 février	14h30	Famille	Visite guidée	<i>Visite décalée</i>	9 €
Dimanche 16 février	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
Mercredi 19, jeudi 20, vendredi 21 février	14h30 > 16h30	7/12 ans	Stage-Atelier	L'Orient contemporain : atelier couleur et peinture	27 € / enfant (individuels) 180 € / groupe (centres de loisirs)

MARS

Dimanche 2 mars	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
Mardi 4 mars	12h15 >13h15	Tout public	Yoga chez Goya	<i>Le musée prend soin de vous</i>	Entrée du musée (9 €) ou carte abonnement au musée (20 €) + séance (9 €)

L'AGENDA

Samedi 8 mars	9h30 > 12h et 15h30 > 16h30	Tout public	Atelier d'écriture	<i>Printemps des poètes</i>	Entrée du musée (9 €) + atelier (9 €)
Samedi 8 mars	14h30	Tout public	Lecture	<i>Printemps des poètes</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Mercredi 12 mars	9h > 10h15	Adulte	Art et sophrologie	<i>Le musée prend soin de vous</i>	Entrée du musée (9 €) ou carte abonnement au musée (20 €) + séance (9 €)
Samedi 15 mars	15h30	Tout public	Spectacle	<i>Les rendez-vous du Conservatoire</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Dimanche 16 mars	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
Mercredi 19 mars	14h > 16h	3/6 ans	Atelier	Les ateliers du mercredi	9 €
Jedi 20 mars	12h30 et 16h	Tout public	Visite guidée	<i>C'est l'histoire d'une œuvre</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Jedi 20 mars	17h30	Famille	Atelier	<i>Les œuvres autrement</i>	9 €
Jedi 20 mars	18h30	Tout public	Visite-Conférence	<i>Les prêts exceptionnels du Louvre au musée de Castres</i> par Charlotte Chastel-Rousseau	Gratuit
Samedi 22 mars	10h > 12h	Famille	Yoga et atelier	<i>Le musée prend soin de vous</i>	9 €
Jedi 27 mars	18h30	Tout public	Conférence	<i>Héroïnes et Artistes</i> par Françoise Barbe-Gall (1)	36 € pour le cycle de 4 conférences 24 € pour les Amis des musées de Castres
AVRIL					
Mardi 1 ^{er} avril	12h15 > 13h15	Tout public	Yoga chez Goya	<i>Le musée prend soin de vous</i>	Entrée du musée (9 €) ou carte abonnement au musée (20 €) + séance (9 €)
Mercredi 2 avril	14h > 16h	7/10 ans	Atelier	Les ateliers du mercredi	9 €
Dimanche 6 avril	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
Mercredi 9 avril	9h > 10h15	Adulte	Art et sophrologie	<i>Le musée prend soin de vous</i>	Entrée du musée (9 €) ou carte abonnement au musée (20 €) + séance (9 €)

Samedi 12 avril	10h	Tout public	Début de l'exposition	<i>Pilar Albarracín. N'éteins pas la flamme</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Samedi 12 avril	15h30	Tout public	Rencontre	Parole d'artiste avec Pilar Albarracín	Inclus dans le billet d'entrée
Mercredi 16, jeudi 17, vendredi 18 avril	14h30 > 16h30	7/12 ans	Stage-Atelier	Folklore et hybridation : atelier collage et peinture	27 € / enfant (individuels) 180 € / groupe (centres de loisirs)
Jedi 17 avril	19h	Tout public	Conférence	<i>Héroïnes et Artistes</i> par Françoise Barbe-Gall (2)	36 € pour le cycle de 4 conférences 24 € pour les Amis des musées de Castres
Samedi 19 avril	14h30	Famille	Visite guidée	<i>Visite décalée</i>	9 €
Dimanche 20 avril	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
MAI					
Dimanche 4 mai	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
Mardi 6 mai	12h15 > 13h15	Tout public	Yoga chez Goya	<i>Le musée prend soin de vous</i>	Entrée du musée (9 €) ou carte abonnement au musée (20 €) + séance (9 €)
Mercredi 14 mai	9h > 10h15	Adulte	Art et sophrologie	<i>Le musée prend soin de vous</i>	Entrée du musée (9 €) ou carte abonnement au musée (20 €) + séance (9 €)
Samedi 17 mai	20h > 00h	Tout public	Évènement national	<i>Nuit européenne des musées</i>	Gratuit
Samedi 17 mai	20h > 00h	Tout public	Évènement national	<i>La classe, l'œuvre !</i> dans le cadre de la <i>Nuit européenne des musées</i>	Gratuit
Samedi 17 mai	20h30	Tout public	Concert	<i>Nuit européenne des musées</i>	Gratuit
Dimanche 18 mai	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
Mercredi 21 mai	14h > 16h	3/6 ans	Atelier	Les ateliers du mercredi	9 €
Mercredi 21 mai	17h30	Famille	Atelier	<i>Les œuvres autrement</i>	9 €
Jedi 22 mai	18h30	Tout public	Conférence	<i>Héroïnes et Artistes</i> par Françoise Barbe-Gall (3)	36 € pour le cycle de 4 conférences 24 € pour les Amis des musées de Castres

L'AGENDA

Samedi 24 mai	10h > 12h	Famille	Yoga et atelier	<i>Le musée prend soin de vous</i>	9 €
Mercredi 28 mai	14h > 16h	7/10 ans	Atelier	Les ateliers du mercredi	9 €
JUIN					
Dimanche 1 ^{er} juin	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
Mardi 3 juin	12h15 > 13h15	Tout public	Yoga chez Goya	<i>Le musée prend soin de vous</i>	Entrée du musée (9 €) ou carte abonnement au musée (20 €) + séance (9 €)
Samedi 7 juin	17h	Tout public	Évènement national	<i>Rendez-vous aux jardins : Siestes Électroniques/Lo Bolegason</i>	Gratuit
Mercredi 11 juin	9h > 10h15	Adulte	Art et sophrologie	<i>Le musée prend soin de vous</i>	Entrée du musée (9 €) ou carte abonnement au musée (20 €) + séance (9 €)
Samedi 14 juin	15h	Tout public	Visite guidée	Découverte de l'exposition <i>Pilar Albarracín. N'éteins pas la flamme</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Samedi 14 juin	20h30	Tout public	Concert	<i>Espagnes imaginaires, hija de la luna</i> par Naima Chemoul	Gratuit
Dimanche 15 juin	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
Jeudi 19 juin	12h30 et 16h	Tout public	Visite guidée	<i>C'est l'histoire d'une œuvre</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Samedi 21 juin	10h > 12h	Famille	Yoga et atelier	<i>Le musée prend soin de vous</i>	9 €
Jeudi 26 juin	19h	Tout public	Conférence	<i>Héroïnes et Artistes</i> par Françoise Barbe-Gall (4)	36 € pour le cycle de 4 conférences 24 € pour les Amis des musées de Castres
JUILLET					
Tous les jours	En continu	Tout public	Atelier	Capsule créative - Pilar Albarracín	Inclus dans le billet d'entrée
Du lundi au vendredi	14h et 16h	Tout public	Visite guidée	Visite flash de l'exposition <i>Pilar Albarracín. N'éteins pas la flamme</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Mercredi 9 juillet	11h > 12h	8/12 ans	Atelier	<i>Atelier souffle et voix</i>	9 €

Mercredi 16 juillet	11h > 12h	Famille	Atelier	<i>Visite dansée</i>	9 €
Mercredi 23 juillet	11h > 12h	Famille	Atelier	<i>Visite dansée</i>	9 €
AOÛT					
Tous les jours	En continu	Tout public	Atelier	Capsule créative - Pilar Albarracín	Inclus dans le billet d'entrée
Du lundi au vendredi	14h et 16h	Tout public	Visite guidée	Visite flash de l'exposition <i>Pilar Albarracín. N'éteins pas la flamme</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Mercredi 13 août	11h > 12h	Famille	Atelier	Visite dansée	9 €
Mercredi 20 août	11h > 12h	Famille	Atelier	Visite dansée	9 €
Mercredi 27 août	11h > 12h	8/12 ans	Atelier	Atelier souffle et voix	9 €
SEPTEMBRE					
Dimanche 7 septembre	14h30	Tout public	Visite guidée	<i>Visite des collections</i>	Gratuit
Mercredi 10 septembre	14h > 16h	3/6 ans	Atelier	Les ateliers du mercredi	9 €
Mercredi 17 septembre	14h > 16h	7/10 ans	Atelier	Les ateliers du mercredi	9 €
Jeudi 18 septembre	12h30 et 16h	Tout public	Visite guidée	<i>C'est l'histoire d'une œuvre</i>	Inclus dans le billet d'entrée
Samedi 20 et dimanche 21 septembre	10h > 17h	Tout public	Évènement national	<i>Journées Européennes du Patrimoine</i>	Gratuit

INFORMATIONS PRATIQUES

• Horaires

Jusqu'au 5 janvier 2025

▷ D'octobre à mai et hors vacances scolaires zone C

Du mardi au dimanche de 10h à 17h

▷ De juin à septembre et vacances scolaires zone C

Tous les jours de 10h à 19h

À partir du 6 janvier 2025

▷ De septembre à juin et hors vacances scolaires zone C

Du mardi au dimanche de 10h à 18h

▷ Juillet, août et vacances scolaires zone C

Tous les jours de 10h à 18h

Fermetures annuelles

1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre et 25 décembre

• Tarifs

▷ Plein tarif : 9€

▷ Tarif réduit* : 6€

Groupes de 10 personnes et plus, enseignants, étudiants, personnes en situation de handicap et son accompagnateur, titulaires de la carte COS.

▷ **Gratuit***

Moins de 18 ans, Amis des musées de Castres, cartes ICOM et Culture, journalistes, guides conférenciers, demandeurs d'emploi et RSA, professeurs et élèves en école des Beaux-Arts, accompagnateurs de groupes, artistes, 1^{er} dimanche du mois (hors été), Nuit des Musées, Journées du Patrimoine.

▷ **Abonnement annuel nominatif (année civile) : 20€ (hors conférence et prestation)**

**Sur présentation d'un justificatif ou d'une carte professionnelle*

• Centre de documentation Jeannine Baticle

Spécialisé en art espagnol, ce lieu de recherche est accessible sur rendez-vous.

• Accès

▷ Itinéraires

Depuis Toulouse A68 - sortie 2 Gragnague - D112 : 1h20.

Depuis Albi D612 : 45 min.

▷ **Stationnement et accessibilité**

Stationnement pour les bus à côté du jardin de l'Évêché.

Parking République (payant) à proximité du musée.

• L'association des Amis des musées de Castres

La carte est valable un an, de janvier à décembre.

Elle ouvre droit à l'entrée gratuite dans les musées de Castres et permet d'obtenir des réductions pour les cours dispensés dans les musées de la ville, d'être informé, de recevoir le bulletin « Musées de Castres », de participer aux assemblées statutaires et à toutes les activités de l'association (conférences, sorties, voyages...).

▷ Tarifs : Individuel : 20€ / Couple : 35€ / Moins de 25 ans : 5€ / Professionnel : 50€

Musée Goya

1, rue de l'Hôtel de Ville - 81100 Castres

05 63 71 59 30 - goya@ville-castres.fr - www.museegoya.fr - www.musees-occitanie.fr



musee_goya_castres



Musée Goya Castres

Centre national et musée Jean Jaurès

Programme
décembre 2024 >
septembre 2025



LE MUSÉE

DÉCOUVRIR LA VIE ET LE PARCOURS EXCEPTIONNEL DE JEAN JAURÈS

Le Centre national et musée Jean Jaurès (CNMJ) retrace le parcours de l'homme politique, enseignant, philosophe, journaliste et tribun d'exception qu'était Jean Jaurès. Créé en 1954 à l'occasion du 40^e anniversaire de la mort de Jean Jaurès, le musée se trouve alors dans les murs de l'Hôtel de Ville, aux côtés du musée Goya.

En 1987, il est transféré dans une ancienne imprimerie place Péligon et devient le Centre national et musée Jean Jaurès. Inauguré en 1988, il présente la vie et l'œuvre de l'illustre tribun, à travers un parcours chronologique et thématique. De nombreuses œuvres, journaux, photographies et caricatures de la III^e République sont proposés au public.

Des expositions temporaires proposent des éclairages sur le siècle de Jaurès.



L'EXPOSITION

NOTRE-DAME DE PARIS AU SIÈCLE DE JAURÈS

DU 15 FÉVRIER AU 31 DÉCEMBRE 2025

Après le violent incendie du 15 avril 2019 qui a détruit la flèche et la charpente de la cathédrale Notre-Dame de Paris, c'est un édifice entièrement restauré qui rouvre ses portes au public et aux fidèles le 8 décembre 2024 au cœur de l'île de la Cité.

À cette occasion, le Centre national et musée Jean Jaurès présente une exposition-dossier sur ce monument emblématique qu'a pu admirer Jaurès lors de sa vie parisienne.

À travers des photographies et documents d'archives, cette exposition s'attache à resituer la place de la cathédrale Notre-Dame de Paris, du siècle de Jaurès jusqu'à aujourd'hui. Elle s'inscrit dans les événements de la réouverture du monument.

Cette exposition-dossier est réalisée par le CNMJ, avec la collaboration de la Société d'études Jaurésiennes et de l'établissement public Rebâtir Notre-Dame de Paris.



Jean Jaurès par Henri Manuel, il vient d'assister à la réouverture des Chambres, le 14 novembre 1906 © Ville de Castres, Centre national et musée Jean Jaurès

CYCLE DE CONFÉRENCES

LES RENCONTRES JAURÈS

Pour approfondir l'exposition et éclairer la figure de Jaurès.

Vendredi 28 février, 18h : *La construction de la cathédrale Notre-Dame de Paris* par François Icher, historien, spécialiste du compagnonnage.

Vendredi 28 mars, 18h : *Deux figures de la République sociale : Victor Hugo et Jean Jaurès* par Rémy Pech, historien, président honoraire de l'université Toulouse Jean-Jaurès.

Vendredi 25 avril, 18h : *Jean Jaurès et la religion* par Alain Levy, conservateur en chef honoraire de la bibliothèque municipale de Castres.

Mercredi 14 mai, 18h : *La restauration de la cathédrale Notre-Dame de Paris* par Jonathan Truillet, conservateur du patrimoine en chef, Établissement public Rebâtir Notre-Dame de Paris.

Mercredi 18 juin, 18h : *L'étude des sarcophages de la cathédrale Notre-Dame de Paris*, par un archéologue de l'Institut national de recherches archéologiques.

Vendredi 26 septembre, 18h : *Les sœurs castraises Jeanne-Émilie et Léontine de Villeneuve* par Max Assié, historien, conférencier, président de la Fédération des Associations Culturelles et Intellectuelles du Tarn.

Mercredi 15 octobre, 18h : *Jaurès en duel* par Frédéric Potier, expert associé à la Fondation Jean-Jaurès.

Vendredi 28 novembre, 18h : *Eugène Bois, beau-père de Jean Jaurès et sous-préfet de la République* par Daniel-Antoine Charbonnel, historien, auteur d'une biographie d'Eugène Bois.

Auditorium du musée.

Accès libre et gratuit sur inscription, dans la limite des places disponibles.

Programme sous réserve de modifications.

INFORMATIONS PRATIQUES

- **Horaires**

- ▷ **Octobre, novembre, décembre, janvier, février et mars**

Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h

- ▷ **Avril**

Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h

- ▷ **Mai, juin, septembre**

Du mardi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h

- ▷ **Juillet et août**

Tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 18h

Fermetures annuelles :

1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre et 25 décembre

- **Tarifs**

- ▷ **Exposition temporaire** : entrée libre

- ▷ **Exposition permanente**

- **Tarif normal** : 3 €

- **Tarif réduit** : 1,50 € (groupes de 10 personnes et plus, étudiants, personnes percevant une allocation AAH, demandeurs d'emploi, regroupements de CE (convention))

- **Gratuit** (moins de 18 ans, groupes scolaires (visite libre), membres de l'association des Amis des musées de Castres, journalistes et guides-conférenciers (carte professionnelle), enseignants (Pass Éducation), chèqueier collégien (et accompagnateur), carte ICOM)

Le musée est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Centre national et musée Jean Jaurès

2, place Pélisson - 81100 Castres

05 63 62 41 83 - jaures@ville-castres.fr - www.ville-castres.fr